

Índice

PRÓLOGO	9
JUAN GRIS Y LA VANGUARDIA LITERARIA HISPÁNICA	
La recepción española	17
La muerte de Gris y su obra	17
Gris, pintor español (mirando a Francia)	29
Gris y Picasso: frente a frente	46
Pintura y poesía	63
Gris y los poetas de lengua española	81
Guillermo de Torre	82
Vicente Huidobro	85
El secuestro de Huidobro y el testimonio inédito de Gris	96
Gerardo Diego	100
La música de Diego y el baile de Gris	107
Proyectos, homenajes reenviados o frustrados	112
Juan Larrea	121
Sobre la correspondencia de Gris	143
A Josep Maria Junoy	144
A Vicente Huidobro y Guillermo de Torre	148
A Gerardo Diego	164
A Juan Larrea	168
Criterios utilizados	174
Las cartas	177
A Josep Maria Junoy	177
A Vicente Huidobro y Guillermo de Torre	186
A Vicente Huidobro	186

A Guillermo de Torre	193
A Vicente Huidobro	194
A Gerardo Diego	209
A Juan Larrea	215
Artículos, ensayos y entrevistas sobre Gris y su obra	221

DOCUMENTACIÓN LITERARIA

Amadeo Legua: «Letras y Figuras» en París. Juan Gris	251
Josep Junoy: «Juan Gris»	254
Julio Camba: «Diario de un español. Una Exposición»	255
Pedro Luis de Gálvez: «Deviazioni artistiche. Chi è l'evangelista del cubismo»	258
Eugenio d'Ors: «Glosas»	261
Guillermo de Torre: «Juan Gris. Madrid-París. Álbum de retratos. Mis amigos y yo»	262
Manuel Abril: «El pintor Juan Gris»	263
«Un homme de lettres chilien vient de disparaître mystérieusement à Paris»	269
Eugenio d'Ors: «Mi salón de otoño»	272
Juan Gris: «De las posibilidades de la pintura»	275
Gerardo Diego: «Devoción y meditación de Juan Gris»	285
[Guillermo de Torre]: «Muerte de un gran pintor español: Juan Gris»	297
Manuel Abril: «Juan Gris. Su teoría»	299
Enrique Echea: «In memoriam»	304
Luis Álvarez Piñer: «Juan Gris (+)»	306
Juan Larrea: «Un color le llamaba Juan»	308
Gerardo Diego: «Liebre en forma de elegía»	309
Guillermo de Torre: «Juan Gris»	311
Gertrude Stein: «Vida y muerte de Juan Gris»	313
Amadeo Legua: <i>Les Arts</i> , «Portraits d'Artistes». Juan Gris	316
Joaquín Torres-García: «Lección 74. Juan Gris y el cubismo»	318
«De la naturaleza al espíritu» (Reseña anónima sobre el libro de Manuel Abril)	325
Max Aub: «Jusep Torres Campalans»	327
Guillermo de Torre: «Juan Gris y Robert Delaunay. Reminiscencias personales»	331
Rafael Alberti: «Un colore lo chiamava Juan»	340
BIBLIOGRAFÍA	343